

26/9 Frantz

Regi: François Ozon, Frankrike/Tyskland 2016. Längd: 113 min.
I rollerna: Pierre Niney, Paula Beer, Ernst Stötzner m.fl.

Året är 1919, första världskriget är slut, men kriget finns fortfarande kvar i folks själar och i sorgen. Anna har mist sin fästman Frantz i striderna mot Frankrike. När en dag den mystiske fransmannen Adrien lägger blommor på Frantz grav väcks starka känslor till liv. Hos Anna, men också hos Frantz föräldrar och i den lilla tyska staden i övrigt. Vem är Adrien och vilken relation hade han till Frantz?

”Frantz” är baserad på Ernst Lubitschs film ”Den brustna melodien” från 1932. Genom de svartvita bilderna som blandas upp med färg, förhöjs den vackra berättelsen om humanism och försoning.

10/10 Moonlight

Regi: Barry Jenkins, USA 2016. Längd: 112 min. I rollerna:
Mahershala Ali, Trevante Rhodes, Naomie Harris, Alex Hibbert m.fl.

Moonlight är ett starkt porträtt av en ung mans liv från barndomen till vuxen ålder, när han växer upp i ett tufft område utanför Miami. Filmen följer hans kamp för att finna sin plats i denna värld. Det är en tidlös historia om mänsklig kontakt och om de ögonblick och krafter som formar våra liv och gör oss till dem vi är. ”Ovanligt stor konst” skrev Hynek Pallas i DN där han bland mycket annat poängterar det exceptionella fotot och en briljant musikanvändning.

24/10 Galna av lycka (La pazza gioia)

Regi: Paolo Virzi, Italien 2015. Längd: 118 min. I rollerna: Valeria Bruni Tedeschi, Micaela Ramazzotti m.fl.

Beatrice älskar att prata och vill övertyga folk om sin rikedom. Donatella är tillbakadragen och bär på en hemlighet. De blir vänner när de vistas på en psykiatrisk klinik. Filmen är en varm och humoristisk berättelse med tragiska inslag om en oväntad vänskap mellan två mycket olika människor då de flyr från klinikkens regler och tristess.

7/11 Pop Aye

Regi: Kirsten Tan, Thailand 2017. Längd: 104 min. I rollerna: Thaneth Warakulnukroh, Penpak Sirikul, Bong m.fl.

Thana befinner sig i en livskris. Hans fru har förlorat intresset för honom och han möter besvikelser i sitt arbete. En dag träffar han av en slump på den elefant som gjort honom sällskap som barn och som nu uppträder på gatorna i Bangkok. Han impulsköper elefanten och ger sig tillsammans med den ut på en mycket långsam resa tvärs över Thailand för att återföra sin gamla vän till den by där de växte upp.

Denna kärleksfulla och humoristiska roadtrip är den singaporeanska regissören Kirsten Tans debutfilm och den prisades på Sundancefestivalen.

21/11 Vår nya fröken (Ucitelka)

Regi: Jan Hřebejk, Slovakien 2016. Längd: 102 min. I rollerna: Zuzana Mauréry, Csongor Kassai m.fl.

Möt Fröken Drazdčová. En grym, hänsynslös och manipulativ utpressare. Den nya läraren är elevernas och föräldrarnas värsta mardröm. Men hon har också en hög position i Kommunistpartiet – och i Tjeckoslovakien 1983 betydde det inflytande. Jan Hřebejks film är ett mörkt, satiriskt och roligt drama om maktmissbruk. Välkommen till ett föräldramöte i helvetet! Är motstånd ens möjligt?

5/12 Paterson

Regi: Jim Jarmusch, USA 2016. Längd: 118 min. I rollerna: Adam Driver, Golshifteh Farahani m.fl.

Nominerad till Guldpalmen 2016. Filmen utspelar sig under en vecka i Paterson, en stillsam stad i New Jersey. Sedan 80-talet har Jim Jarmusch verkat som monotonins mästare, mellan det banala och det sublimala, sorglig och rolig på samma gång. Med upprepade vardagsrutiner och ödesmättade ironier har han utvecklat ett udda persongalleri, en salig blandning av hjältar och antihjältar förenade i sin fördragsamhet med tillvaron: tiden som försvinner medan världen pågår någon annanstans.

19/12 Om själ och kropp (Testről és lélekről)

Regi: Ildikó Enyedi, Ungern 2017. Längd: 116 min. I rollerna: Alexandra Borbély, Ervin Nagy, Géza Moresányi, Itala Békés, Júlia Nyakó m.fl.

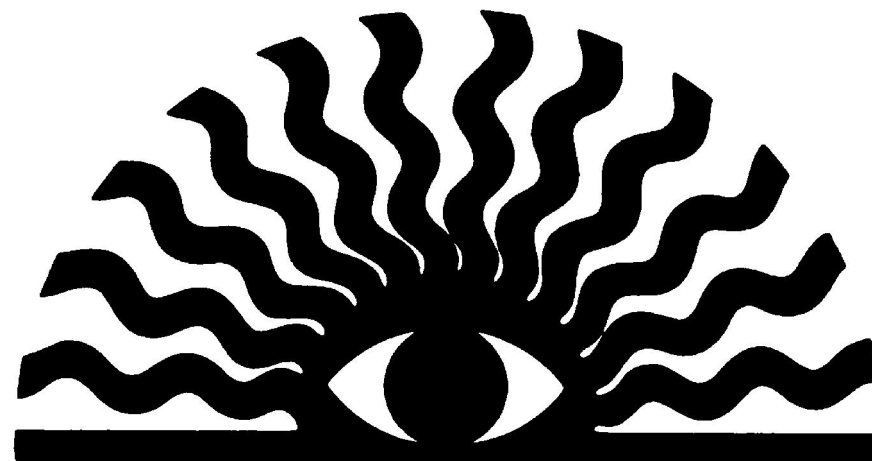
Två blyga och inåtvända människor upptäcker av en slump att de varje natt drömmer exakt samma dröm. Det är märkligt och förvirrande, och lite otäckt. När de så småningom accepterar sin nattliga gemenskap gör de ett försök att återskapa drömmen på dagen.

Vinnare av Guldbjörnen för bästa film på Berlins filmfestival 2017.

skarpnacksfilmstudio@hotmail.com

www.reflexen.nu/filmstudio

Kulturföreningen Biograf Reflexen sponsrar, stort tack!



Sveriges Förenade Filmstudios

SKARPNÄCKS FILMSTUDIO

**På biograf Reflexen i Kärrtorps centrum
tisdagar kl 19.30**

HÖSTEN 2017

300 kronor för 7 underbara filmer! Välkommen!

Till en filmstudio löser du medlemskort, antingen i kassan vid visning eller allra helst genom att sätta in avgiften 300 kr på pg 629076-1 senast 3 dagar före terminsstart. Kortet hämtar du sedan ut i samband med visning. Biljetter till enstaka filmer kan inte köpas!