

## 25/9 Call me by your name

Regi: Luca Guadagnino, Italien 2017. Längd: 132 min.

I rollerna: Armie Hammer, Timothée Chalamet m.fl.

Italien. En sommar under 80-talet. 17-årige Elio är vid kusten med sina föräldrar när han träffar sin pappas forskningsassistent Oliver.

James Ivory, 89 år gammal, blev världens äldsta Oscarvinnare med sitt manus till Call me by your name som han har adapterad från en roman av André Aciman. Han är fortfarande paff över att hans kärlekshistoria blev en sån hit för så många olika slags människor.

## 9/10 Ester Blenda

Regi: Anna Hylander, Sverige 2016. Längd: 85 min. Röster: Rakel

Wärmländer, Tova Magnusson, Sara Sommerfeld m.fl.

Ett fascinerande porträtt av den undersökande reportern Ester Blenda Nordström, vars liv vackert och drabbande åskådliggörs med hjälp av stillbilder och iscensatt röstskådespeleri. Ester Blenda Nordström (1891-1948) tillhörde den stockholmska medelklassen och gjorde såväl wallraffande undersökningar av fattiga svenskers levnadsvillkor som skildringar av äventyrsresor över stora delar av världen. Filmen engagerar från första bildrutan och skildrar inte bara Ester Blenda Nordströms yrkesliv utan är också berättelsen om en livslång och förbjuden kärlekshistoria.

**Besök av regissör Anna Hylander i samband med filmen!**

**SFF:s filmhelg: London 20 & 21 oktober**, Filmhuset på Gärdet. **Mer info på [www.sff-filmstudios.org](http://www.sff-filmstudios.org)**

## 23/10 Insyriated

Regi: Philippe Van Leeuw, Belgien 2017. Längd: 85 min. I rollerna:

Diamand Abou Abboud, Juliette Navis, Hiam Abbas m.fl.

I en lägenhet i centrala Damaskus kämpar två familjer för sin överlevnad. Alla grannar har flytt och utanför fönstren rasar kriget. Under ett tumultartat dygn ställs deras tillvaro på sin spets, och matriarken Oum (Hiam Abbass) tar till desperata åtgärder för att skydda sin flock. Belgaren Philippe Leeuw har regisserat detta kammarspel, som tilldelades publikpriset på 2017 års upplaga av filmfestivalen i Berlin.

## 6/11 C'est la vie

(Le sens de la fête)

Regi: Olivier Nakache & Eric Toledano, Frankrike 2017. Längd: 117

min. I rollerna: Jean-Pierre Bacri, Eye Haidara m.fl.

Bröllopsentreprenören Max ska förverkliga brudparet Pierre och Helenas drömbröllopsfest i ett extravagant slott utanför Paris. Personalen består av alla möjliga människor med invandrarbakgrund. Filmen tar upp frågan om det mångkulturella Frankrike, inte djuplodande precis, men underhållande. Allt går inte enligt planerna. Det mesta strular, men det gäller att gästerna inget märker. Festen blir oförglömlig för alla närvarande, även för biopubliken.

## 20/11 Saknaden

(Nelyubov)

Regi: Andrej Zvjagintsev, Ryssland 2017. Längd: 127 min. I rollerna:

Maryana Spivak, Aleksey Rozin, Metvey Novikov, Aleksey Fateev.

Boris och Zhenya är mitt uppe i en slitig skilsmässa. De grälar konstant och håller på att sälja lägenheten så att de kan komma vidare i sina liv. Ingen av dem visar något större intresse för deras 12-årige son Alyosha. Inte förrän han försvinner spårlöst.

Andrej Zvjagintsev har i filmer som Återkomsten, Elena och Leviatan skildrat det moderna Ryssland. Saknaden är ytterligare ett sådant mästerverk. Med välkomponerade bilder av gamla rivningshus, ryska miljonprogram och svarta trädstammar i nysnö skildras ett på ytan modernt och välfungerande samhälle, men där de hellre använder sin mobiltelefon till att ta en selfie än att ringa efter hjälp åt en medmänniska. Ryssland är en kuliss, verkar Zvjagintsev vilja säga, såväl dess offentliga institutioner som de styrande klassernas känsloliv.

## 4/12 The Florida Project

Regi: Sean Baker, USA 2017. Längd: 115 min. I rollerna: Brooklynn Prince, Christopher Rivera, Willem Dafoe m.fl.

Sexåriga Moonee bor tillsammans med sin rebelliska mamma Halley på budgethotellet The Magic Castle i Orlandos vindpinade och nedgångna utkanter, precis bredvid den sagoskimrande fantasivärlden Disney-world. Det är en temporär hemvist för hemlösa familjer som väntar på ett mer beständigt boende, som dock aldrig verkar komma. Bland människorna i hennes omgivning finns hotellchefen Bobby, som har ett varmt hjärta under en bister fasad. De vuxnas liv kan vara tufft, men för infallsrika Moonee är sommaren full av äventyr och glädje.

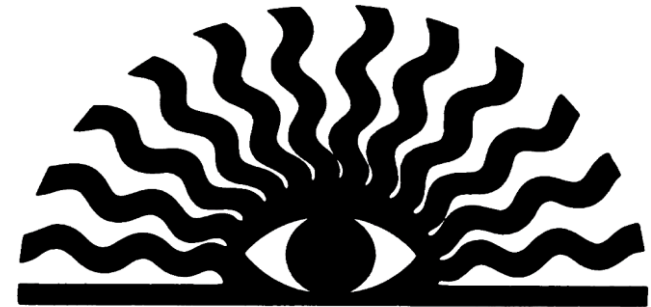
”Tänk Ken Loach gör Rännstensungar 2.0, i Florida, så hamnar du ganska tätt intill det här globalt hyllade amerikanska stycket socialrealism” skrev SVT:s recensent.

## 18/12 White Sun

(Seto Surya)

Regi: Deepak Rauniyar, Nepal 2016. Längd: 89 min. I rollerna: Dayahang Rai, Asha Magrati, Rabindra Singh Banya, Sumi Malla m.fl.

Regimkritisk partisan återvänder till sin isolerade hemby och konfronterar fysiska, sociala och politiska hinder för att begrava sin far, i denna fullpoängare från Nepal. Charmerande drama med inslag av absurd humor, om komplex vardag i skuggan av inbördeskrig och Himalayas toppar. Belönad bland annat på filmfestivalen i Venedig.



Sveriges Förenade Filmstudios

# SKARPNÄCKS FILMSTUDIO

På biograf Reflexen i Kärrtorps centrum  
tisdagar kl 19.30

## HÖSTEN 2018

**300 kronor för 7 underbara filmer! Välkommen!**

*Till en filmstudio löser du medlemskort, antingen i kassan vid visning eller allra helst genom att sätta in avgiften 300 kr på pg 629076-1 senast 3 dagar före terminsstart. Kortet hämtar du sedan ut i samband med visning. Biljetter till enstaka filmer kan inte köpas!*

[www.reflexen.nu/filmstudio](http://www.reflexen.nu/filmstudio)  
[skarpnacksfilmstudio@hotmail.com](mailto:skarpnacksfilmstudio@hotmail.com)